

“I Metalli Preziosi nella Storia della Scienza e della Tecnologia”: lunedì 7 maggio a OROAREZZO 2018 una giornata di studi con esperti, ricercatori e docenti universitari

Arezzo, 5-8 maggio 2018 – Nell’ambito di **OROAREZZO**, la manifestazione del settore orafa italiano organizzata da IEG, Italian Exhibition Group, lunedì 7 maggio si terrà presso l’Auditorium della Fiera di Arezzo l’atteso seminario di studi “I Metalli Preziosi nella Storia della Scienza e della Tecnologia”, organizzato dall’azienda TCA | Precious Metals Refining.

L’arte orafa ed il recupero dei metalli preziosi saranno i temi centrali del seminario, che si svolgerà nell’arco dell’intera giornata e i cui interventi saranno tenuti da docenti universitari, da ricercatori e da autorevoli figure dell’industria e dell’artigianato.

L’evento costituisce un valido momento di formazione e di dibattito per gli esperti del settore e non solo; in particolare durante la sessione mattutina sono previsti contributi scientifici che spazieranno dalla descrizione di antiche lavorazioni orafe fino a quelle moderne di recentissima applicazione.

Nel pomeriggio, verranno discussi alcuni aspetti del recupero e dell’affinazione dei metalli preziosi sia da fonti di origine primaria (miniere) che da quelli di origine secondaria come nel caso degli scarti di lavorazione delle aziende orafe.

La partecipazione all’evento è libera e gratuita per il pubblico di OROAREZZO.
Per coloro che non hanno accesso alla fiera è necessaria l’iscrizione (che comunque è gratuita).

Per maggiori informazioni:
www.eventotcametallipreziosi.it

Di seguito il programma completo.

PROGRAMMA

9,30 – 10,15 Registrazione

10,15 – 10,30 Apertura dell’evento e indirizzi di saluto

ARTE ORAFA

Presiedono: Carla Martini e Marco Fontani

10,30 – 11,00 Apprendisti e maestri: la trasmissione delle antiche tecniche orafe

Alessandro Pacini

11,00 – 11,30 L'autenticità del falso

Daniela Ferro

11,30 – 12,00 Elettrodeposizione e caratterizzazione innovativa di leghe di metalli preziosi per l'industria Galvanica e del gioiello

Massimo Innocenti

12,00 – 12,40 Oro e Argento: perfezione dei metalli nell'alchimia tra Medioevo e Età Moderna

Ferdinando Abbri

12,40 – 13,00 Gli Antichi Strumenti Orafi della Collezione Garuti

Francesca Frasca, Isabella Baldini, Adelmo Garuti, Gianlorenzo Calzoni

13,00 – 14,30 Pausa pranzo

14,30 – 15,00 I sistemi monetari riscoprono i metalli preziosi nell'epoca dei 'bitcoins'

Roberto Santi

IL RECUPERO DEI METALLI PREZIOSI

Presiedono: Marco Panarese e Valerio Zanotti

15,00 – 15,30 I giacimenti auriferi primari e loro significato all'interno dell'economia circolare

Paolo Garofalo

15,30 – 16,00 Presenza e produzione storica dell'oro in Italia: il caso della Gallia Cisalpina

Giuseppe Pipino

16,00 – 16,30 Nascita ed evoluzione delle tecniche di recupero e di affinazione dell'oro

Iacopo Ciabatti

16,30 – 17,00 Rifiuti Hi-Tech come "miniere urbane" di metalli preziosi: nuovi metodi sostenibili di recupero

Angela Serpe

17,00 – 17,15 Chiusura dei lavori

ITALIAN EXHIBITION GROUP SPA: FOCUS ON

Italian Exhibition Group SpA è una società fieristica nata ufficialmente il 1° novembre 2016. La società è presieduta da Lorenzo Cagnoni, con la vice presidenza di Matteo Marzotto e la direzione generale di Corrado Facco. IEG, che ha chiuso il bilancio 2017 con fatturato consolidato di 130,7 milioni, un EBITDA di 23,2 milioni e un risultato netto consolidato di 9,1 milioni, è il primo organizzatore fieristico italiano, con 59 prodotti in portafoglio (riferiti alle filiere Food & Beverage, Green, Technology, Entertainment, Tourism, Transport, Wellness, Jewellery e Fashion, Lifestyle & Innovation), primo anche per redditività operativa lorda, e vanta 280 tra eventi e congressi. Asset prioritario della Società è favorire l'internazionalizzazione di tali comparti rappresentativi del Bello e Ben Fatto nel mondo, partendo da una solida presenza nel mondo con già una joint venture negli Emirati Arabi Uniti e presenze in USA, Cina, India e Sudamerica. IEG svolge inoltre il ruolo di leader nazionale nel segmento convegnistico-congressuale. Nel 2017, IEG, nel complesso delle sedi espositive e congressuali di Rimini e Vicenza, ha totalizzato 15.649 espositori e 2.648.675 visitatori.

AREZZO FIERE E CONGRESSI

Arezzo fiere e Congressi Srl, la società che vede la partecipazione di Regione Toscana, Camera di Commercio di Arezzo, Comune e Provincia di Arezzo, istituti di credito ed oltre 300 aziende orafe, con un capitale di 40,8 milioni di euro, è presieduta da Andrea Boldi. La società organizza da 39 anni la manifestazione OROAREZZO - oggi gestita da IEG all'interno della IEG Jewellery Agenda - che nel 2017 ha registrato circa 650 espositori di tutti i distretti italiani orafi-argentieri. La struttura congressuale dispone di un Centro Congressi Auditorium dalla capienza di 950 posti, è firmata dallo studio GMP di Amburgo. La società ha organizzato iniziative culturali e workshop in prestigiose sedi negli Stati Uniti, Canada, Regno Unito, Spagna, Belgio, Giappone, Cina, Hong Kong, Cile, Argentina.

UFFICIO STAMPA OROAREZZO: Barabino & Partners

Ilaria Schelotto

T: 010.272.5048

i.schelotto@barabino.it

Mobile: 335.69.81.186

Manuela Signorelli

T: 010.272.5048

m.signorelli@barabino.it

Mobile: 349.12.53.833

UFFICIO STAMPA ISTITUZIONALE IEG SEDE DI VICENZA: MYPRLab

Filippo Nani

T. +39 0444.512550

Mob: +39 335.101.93.90

filippo.nani@myprlab.it

Lisa Scudeler

T: +39 0444.512550

Mob: +39.338.691.03.47

lisa.scudeler@myprlab.it